

Leer desde el placer: una experiencia con el lenguaje como base para

La autora destaca la relación entre lenguaje, lectura y conocimiento. Analiza la lectura, asociada al ejercicio de la ciudadanía, como una herramienta que reduce las brechas sociales del lenguaje, lo que permite un mejor acceso al conocimiento y la participación en la vida social. Explica el método de Nara, centrado en lograr que la lectura sea una experiencia placentera, involucrando las emociones y el corazón.

PALABRAS CLAVE:

Lectura por placer,
Lectura como ejercicio
ciudadano,
Lenguaje y
conocimiento.

Reading for Pleasure: An Experience to Develop Language as a Foundation for Learning

The author emphasizes the relationship between language, reading, and knowledge. She analyzes reading, linked to the exercise of citizenship, as a tool that reduces social language gaps, enabling better access to knowledge and participation in social life. She explains Nara's method, which focuses on making reading a pleasurable experience, engaging emotion and the heart.

KEYWORDS:

Reading as pleasure,
Reading as an exercise
of citizenship,
Language and learning.

VANETTY MOLINERO NANO

Licenciada en Educación Inicial por la PUCP y magíster en Psicología Social, con más de veinte años de experiencia en educación y formación docente. Exdirectora de Educación Inicial del Minedu. Cofundadora de Nara.

Experiencia para desarrollar el aprendizaje



VANETTY MOLINERO NANO



La lectura es una herramienta esencial para la trayectoria educativa. Para leer se precisa el lenguaje, medio necesario para acceder al conocimiento, así como a la información de los textos escolares y académicos, y construir el aprendizaje. Cuando leemos, no es suficiente aprender a decodificar los textos ni tener fluidez lectora. Requerimos un lenguaje adecuado para acceder al vocabulario de los textos, a las estructuras más complejas del lenguaje escrito y al contenido disciplinar, y, a su vez, para reflexionar en torno a la información que se encuentra en ellos.

Diversas investigaciones vienen mostrando que el lenguaje es un predictor de la comprensión lectora, un mediador del aprendizaje y una condición para construir un proyecto democrático de sociedad diversa y pacífica (Meneses, Hugo y Ucelli, 2021; Ucelli, 2023). Prestarle atención al desarrollo del lenguaje nos lleva, como señala Paola Ucelli (2023), hacia el camino de la equidad y la excelencia en la educación.

El problema es que las políticas educativas del Estado peruano que buscan impactar en los resultados de lectura no están poniendo suficiente atención en el desarrollo del lenguaje. Nos enfocamos en “estrategias”

que ayudan a comprender mejor los textos,¹ olvidando que si los niños y las niñas carecen de un lenguaje suficientemente desarrollado no podrán comprender lo que leen. Si revisamos los resultados de las evaluaciones nacionales de lectura veremos que, conforme avanza el grado de escolaridad, el logro satisfactorio disminuye.² Nuestra hipótesis es que esto se debe a que el avance en el desarrollo del lenguaje no va paralelo al nivel de complejidad de los textos. Resulta clave atender este proceso.

Asimismo, tenemos normas que buscan fomentar la lectura en las instituciones educativas siguiendo la ruta de la lógica del deber: “hacer para cumplir”, no porque haya convicción o motivación. Un claro ejemplo de estas disposiciones es el Plan Lector, que ha terminado

1 Nos hemos enfocado mucho, por ejemplo, en el tipo de preguntas que se deben plantear después de una lectura (literales, inferenciales y criterios).

2 De acuerdo con la Evaluación Nacional de Logros de Aprendizaje (ENLA) del 2023, el nivel de logro satisfactorio en lectura para segundo grado fue de 36,6 %, de 28,8 % en cuarto grado y de 18,4 % en segundo de secundaria. En el 2024, año en el que se evaluó a cuarto y sexto grados, los resultados fueron de 32,8 % y 24,9 % respectivamente. Es decir, se mantiene la tendencia decreciente: a mayor grado, menor porcentaje de estudiantes en el nivel satisfactorio.



convirtiendo la lectura en una actividad vinculada a una tarea, tanto para docentes como para estudiantes. “Leo para responder una ficha” o “leo para cumplir con una actividad” equivale a decir “leo por obligación, no porque me guste leer”. Y ahora que las pantallas tienen tanta presencia en la vida,³ leer se vuelve aún más difícil cuando no se ha logrado interesar a las niñas y los niños por los libros.

CUÁL ES LA RUTA PARA CONSTRUIR ESA TRAYECTORIA LECTORA QUE TANTO BUSCAMOS

En Nara⁴ estamos convencidas de que la lectura es una herramienta poderosa para reducir las brechas socia-

les de lenguaje,⁵ desarrollar aprendizajes con emoción, acceder al conocimiento, ejercer nuestra ciudadanía y participar en la vida social.

Consideramos que para construir una trayectoria lectora es necesario elegir la ruta del placer y comenzar desde la primera infancia. Es entonces cuando podemos generar un vínculo de amor con la lectura, e involucrar a las familias en ese proceso para que puedan acompañar a sus niñas y niños en su trayectoria lectora. Ellas quieren que sus hijos “lean”, “cojan el gusto por la lectura”, entonces nos apoyamos en esa motivación mostrándoles un camino diferente al

3 Según la Encuesta Nacional de Hogares (Enaho) y el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), durante el último trimestre de 2024, el 91,5 % de la población de 6 años a más accedió a internet diariamente, y el 88,1 % de los menores de entre 6 y 17 años lo hizo a través de un celular. Además, estudios indican que los niños y las niñas pasan en promedio 35 horas semanales frente a una pantalla: ¡más tiempo que en la escuela!

4 Nuestra misión es reducir las brechas sociales de lenguaje que se generan en la infancia y promover el aprendizaje a través de historias que conectan con las emociones y despiertan el pensar. Conoce más de Nara en <https://naralearning.com/>

5 El Proyecto Regional de Indicadores de Desarrollo Infantil (PRIDI), promovido por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), evaluó el desarrollo infantil en cinco países de la región, y encontró diferencias significativas en el desarrollo del lenguaje y la comunicación en los niños y niñas evaluados. Entre sus conclusiones señala que “Para el momento en que un niño evaluado ubicado en el quintil más bajo del índice de riqueza cumple 5 años, su desarrollo está detrás de sus pares ubicados en el quintil más alto por 16 meses en lenguaje y comunicación” (Verdisco y otros, 2015, p. 63). Para dimensionar esta brecha en términos de edad, es como si un niño de 5 años que vive en situación de pobreza tuviera un lenguaje correspondiente al de un niño de 3 años y 8 meses. Si no actuamos, esta brecha, que comienza en la infancia, se incrementará con el crecimiento.

que siguieron: el del placer, aplicando la metodología Nara.

En esta ruta que seguimos, las maestras son una pieza clave. Con ellas gestionamos el cambio. Mediante el curso “Plan lector en educación inicial” buscamos impactar en cada maestra, porque llegando a una logramos alcanzar a muchos niños, niñas y familias.⁶

En Nara seguimos una ruta ordenada, que nos permite obtener resultados paso a paso:

Conectamos la docencia con la lectura por placer.

Comenzamos ayudando a las maestras a descubrir que la lectura puede ser un momento de calma, de encuentro con sus niños y niñas, y de mucho disfrute. Un momento mágico en el que pueden llegar al corazón de sus estudiantes, y despertar desde ahí su pensar y su actuar para lograr muchos de los aprendizajes que nos pide el currículo.

Involucramos a las familias. Compartimos el proyecto con las familias, sensibilizándolas y conectándolas con los sueños y aspiraciones que tienen para sus hijas e hijos. Este paso es fundamental porque la promoción de la lectura tiene que ser una tarea compartida entre la escuela y el hogar.

Creamos condiciones en las aulas. Preparamos, junto a las familias, el espacio de la biblioteca de aula, dándoles protagonismo a los libros, haciendo que sea un lugar íntimo, que invite a la calma, para ir al encuentro de la lectura. También se adquieren libros que permitan desarrollar la capacidad de escucha y atención, y así, poco a poco, ir transitando hacia textos más extensos y complejos.⁷

Nos preparamos para desarrollar las experiencias de lectura. Nos disponemos para ofrecer la lectura como un regalo muy especial. Cada maestra aprende a usar su voz para transportar a sus estudiantes, a través del lenguaje, al mundo de la imaginación.

Instalamos el tiempo diario de lectura por placer en las aulas. Leemos el mismo cuento⁸ por lo menos dos semanas seguidas para que los niños y las niñas puedan grabarse el nuevo lenguaje y ser constructores de la historia, no solo consumidores. En ese tiempo hacemos uso de rituales para generar el interés y la escucha, lo que les permite asumir un rol activo en la construcción del significado del texto. Este tipo de lectura permite que todo vaya quedando en la memoria porque pasó por el corazón.⁹

Promovemos la lectura por placer en los hogares.

Motivamos a las familias a separar diez minutos diarios para leerles a sus hijos o hijas *desde el corazón*. No se les pide nada más. Para ello, aseguramos el acceso a libros pertinentes que hagan de este momento un espacio de encuentro e interacción con el lenguaje escrito y oral.¹⁰

Y así, desde Nara, junto a maestras gestoras del cambio, vamos sembrando el amor por la lectura desde la infancia. La ruta está ordenada para que el proceso pueda darse con convicción, amor y compromiso. Como dice Silvia Barazorda, maestra de un aula de 4 años en una escuela de Lima, “Antes leíamos un cuento, hacíamos preguntas o una ficha y ahí quedaba. Los niños participaban, sí, pero sin emoción, sin esa chispa de curiosidad que tanto nos gusta ver”.

LOS RESULTADOS

A nivel de las maestras:

- Han aprendido a disfrutar de la lectura desde la calma, sin apresurarse, confiando en las capacidades de las niñas y los niños para hacerse preguntas e interrogar al texto.
- Están cambiando su abordaje de la lectura. Leen para conectar con sus estudiantes, no tanto para medir la comprensión. Saben que si logran una escucha activa, la comprensión se da.

6 Este curso es *online* y de pago. Las maestras que se inscriben son de diversos lugares del Perú. Llegan al curso porque buscan modificar la experiencia de lectura en sus aulas, inspiradas por los resultados que observan en colegas que vienen aplicando la metodología Nara.

7 No trabajamos en esta ruta que seguimos con la producción de textos, es decir pidiendo a las familias que creen libros para la biblioteca, puesto que nuestro objetivo es el desarrollo del lenguaje como condición para comprender un texto, y estas producciones se realizan en un lenguaje más coloquial.

8 Comenzamos con la lectura de textos narrativos que conectan con las vivencias y experiencias de los niños y las niñas.

9 La palabra *recordar* tiene su origen en el latín *recordari*, que se compone del prefijo *re-* ('de nuevo') y *cordis* ('corazón'). Por lo tanto, su significado etimológico es 'volver a pasar por el corazón'.

10 Usamos la estrategia del libro visitante, y también se está logrando que las familias, al ver los resultados, comiencen a invertir en libros. De esta manera, los niños reciben dos dosis diarias de lectura por placer: en el aula y en sus hogares. Cuando esto se da, los resultados son mejores.

- Están vinculando la lectura con el desarrollo de los diversos lenguajes expresivos y también con el desarrollo de unidades didácticas para lograr con emoción los aprendizajes del currículo.

A nivel de las niñas y los niños:

- Mejoran su atención y capacidad de escucha.
- Desarrollan su lenguaje: usan un vocabulario más rico y variado, incorporando palabras nuevas de los cuentos y estructuras de lenguaje más complejas.
- Asocian la lectura con el placer y la emoción, no con tareas ni evaluaciones de comprensión lectora.
- Se interesan por los libros del sector de biblioteca. De manera natural, surgen la lectura individual y la grupal.

A nivel de las familias:

- Se han convertido en aliadas reales del aprendizaje. Esperan con ilusión el cuento que la maestra va a leer y colaboran haciendo los personajes para los teatrillos con los que promovemos el lenguaje expresivo.
- En sus hogares, comparten con sus hijos e hijas la lectura por placer.
- Están comenzando a invertir en la compra de libros para seguir fomentando el gusto por la lectura.

DESAÍOS PARA EL AULA Y LA ESCUELA

A partir de esta experiencia que venimos desarrollando en Nara¹¹ junto a maestras gestoras del cambio, podemos decir que:

- La lectura tiene que seguir la ruta del placer, no la del deber, para conseguir resultados positivos; y para ello, una pieza clave es la labor docente. A cada docente le toca redescubrir la lectura como una experiencia viva, emocional y mágica, tanto para sí como para sus niñas y niños. Sin esta conexión no le será posible sembrar el gusto y el amor por la lectura entre sus estudiantes, ni lograr que las familias se involucren en la tarea.

- La lectura por placer puede ser un puente que una a maestras, maestros, niñas, niños y familias. Sin pedir tareas ni exigir evidencias, podemos comenzar a vincularnos y fomentar el hábito de leer. Sería deseable que las disposiciones se enfoquen más en tender esos puentes, sin tantos mecanismos de control que abruman a maestras y maestros y hacen que el Plan Lector pierda sentido.
- Es importante centrar los esfuerzos en el placer de leer, y dejar de poner el foco en la comprensión lectora. No se trata de restarle importancia, pero si partimos priorizándola —como lo venimos haciendo desde hace muchos años—, el énfasis recae en el tipo de preguntas que formulamos, olvidando que la comprensión se logra cuando despertamos al lector-intérprete que hay en cada estudiante.
- Es urgente poner en agenda el desarrollo del lenguaje como condición para comprender textos, progresar en el aprendizaje y construir una sociedad más democrática y pacífica. 🗣️

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

MENESES, Alejandra; Paola UCCELLI, María Verónica SANTELICES, Marcela RUIZ, Daniela ACEVEDO y Javiera FIGUEROA (2018). Academic language as a predictor of reading comprehension in monolingual Spanish-speaking readers: Evidence from Chilean early adolescents. *Reading Research Quarterly*, 53 (2), 223-247. doi:10.1002/rrq.192

MENESES, Alejandra; Evelyn HUGO y Paola UCCELLI, P. (eds.) (2021). *Lenguajes para el aprendizaje. Pensamiento Educativo de Investigación Latinoamericana*, 58 (2), 1-9. <https://n9.cl/6j9p0>

UCCELLI, Paola (2023). The language demands of analytical reading and writing at school. *Written Communication*, 40 (2), 518-554. <https://doi:10.1177/07410883221148727>

VERDISCO, Aimee; Santiago CUETO, Gennelle THOMPSON y Oliver NEUSCHMIDT (2015). *Urgencia y posibilidad. Una primera iniciativa para crear datos comparables a nivel regional sobre desarrollo infantil en cuatro países latinoamericanos*. Banco Interamericano de Desarrollo, Regional Project on Child Development Indicators (PRIDI). <https://n9.cl/fumf8>

¹¹ Véase <https://naralarning.com/metodologia/> para conocer más sobre la metodología de lectura por placer de Nara.