



**LE DUE LO QUE QUISE**  
La mujer pobladora  
y el sistema educativo  
Carmen Montero  
SUNBI. LIMA 1989

Con transparencia y sensibilidad, Carmen Montero ha realizado, en este trabajo, su propuesta de identificar las demandas y apremiantes necesidades de educación de parte de un grupo social ignorado como tal por el sistema educativo: la mujer adulta de los pueblos jóvenes. El estudio está centrado en los casos de la Gran Lima, entre los que se cruzan las diferencias generacionales, culturales y lingüísticas de migrantes y no migrantes. Sin embargo, tratando de llevarnos a la "comprensión de las pequeñas historias", Montero nos presenta un material en el que prevalece la caracterización de situaciones inherentes a ser mujer pobre.

Si bien es cierto que, en sus rigideces, formalismos y abstracciones de la realidad, nuestro sistema educativo queda en falta frente a una gran variedad de grupos sociales en este heterogéneo

país, no es menos cierto que, dentro de cada uno de estos grupos, la mujer es la de mayores desventajas. Tampoco queda duda de que la educación o, más bien, la falta de ésta es un factor poderosísimo en el proceso de feminización de la pobreza en el país.

Ea, sobre todo, en la generación de los años cuarenta, en que la conciencia sobre las consecuencias de no haber tenido acceso a la educación es marcada. Muchas de ellas, venidas de la sierra, de una cultura andina y originalmente quechua hablantes, se han visto, en la ciudad, indefensas, sin armas y sin protección frente a todo tipo de marginación. Con la experiencia de sus frustraciones y considerando las dificultades propias de una vida de mujer, se proyectan esperanzadamente en una vida diferente para sus hijas a través de una educación para ellas, sin tener que depender de "un marido fijo", sin tener que soportar malos tratos o temer por la subsistencia de sus hijos en caso de ser abandonadas.

A través del trabajo de Montero, vira permanentemente la vivencia de esa otra generación de las mujeres adultas jóvenes, de su necesidad de formación, capacitación para desenvolverse en un trabajo, de una certificación con que presentarse ante un empleador, su necesidad de "ser alguien", de ganar identidad. Fundamental en esta aspiración, es

el deseo de erigirse, adquirir autoestima y dignidad.

Los impedimentos, sin embargo, son muchos. Comienzan ya en su infancia con la imposición de su rol tradicional de mujercita frente a las tareas del hogar al lado de su madre y con la indiferencia del padre con respecto a su educación: "¿Para qué aprender a escribir? ¿Para que escriban a sus novios?" Luego, se encuentran con las deficiencias del sistema educativo. Al lado los por todos, conocidas para Montero resulta necesario hoy en día investigar en profundidad las demandas que han surgido de este grupo y que plantean un problema complejo en cuanto a su resolución en servicios educativos adecuados. A pesar de los esfuerzos y la flexibilidad de la oferta en capacitación de parte de las ONGs, su cobertura es muy limitada y su dependencia de financiamiento externo significa inestabilidad.

El trabajo de Montero incluye estadísticas específicas interesantes y un análisis detallado de los servicios educativos existentes, tanto del sistema oficial como de los programas de promoción de la mujer auspiciados por las ONGs.

*HELEN ORVIG Actual Directora del Centro de Documentación sobre la Mujer y representante de CENDOC-MUJER en el Foro Permanente Mujer.*

# EDUCACION PERUANA Y DERECHOS HUMANOS

## LOS MAESTROS OPINAN

Educación peruana  
y Derechos Humanos

Los maestros opinan



*El Instituto Peruano de Educación en Derechos Humanos y la Paz (IPEDEHP), pone a disposición de las personas interesadas en el tema de la educación en el Perú y de su vinculación con los Derechos Humanos, la sistematización de opiniones de maestros peruanos, recogidas en los talleres "El reto de educar en Derechos Humanos para la Paz", organizados en diferentes lugares del territorio nacional.*

Pedidos: Santo Domingo 144 Lima 11 Teléfono N° 63-3064