

Sin querer queriendo. Cultura docente y género.

Teresa Tovar.

Lima: Tarea, 1998.

Este texto continúa una reflexión iniciada en *La mujeres están queriendo igualarse* (reseñada en *Tarea 41*), acerca la problemática de género en la escuela pública mixta secundaria urbana. Se quiere relacionar la visión histórica del desarrollo cognitivo y asertivo de varones y mujeres con el acto de enseñar hoy en espacios mixtos. Es decir, desentrañar la cultura docente, cuál es el sentido y significado de la cuestión de género en clave educativa.

Se investigó simultáneamente dos lógicas: la lógica del funcionamiento y las relaciones al interior de la escuela, y la

lógica de la subjetividad e identidad de maestros y maestras, alumnos y alumnas, acerca de ser hombre y ser mujer. Se quería ir más allá de los estereotipos de género para vislumbrar las tradiciones vinculadas a esquemas autoritarios y a la lógica de relaciones de poder en la escuela. Se contrastó estas dos preocupaciones con la observación de las prácticas (los actos de los y las docentes en el aula) y con la evaluación subjetiva de los mismos. Es decir, se situó el discurso en el acto básico de lo que es ser docente: enseñar.

La investigación, de carácter cualitativo, incluyó un instrumental metodológico central (observaciones de aula y actividades escolares), complementado por una encuesta, entrevistas a docentes de ambos sexos, y la participación en un taller de capacitación en género para docentes.

Resumimos algunos aportes claves que hiciera **Patricia Oliart**, socióloga investigadora de Instituto de Estudios Peruanos, en la presentación del libro:

Sin querer queriendo busca confrontarnos con las prácticas docentes más allá del discurso que hacen, vislumbrar cuál es su influencia en el desempeño académico de los estudiantes y hacer evidente el currículo oculto. La cultura escolar es el resultado de la interacción entre el currículo oculto (la agenda del docente, sus prejuicios, expectativas e ideas de lo que es enseñar) y otro currículo (la agenda de los estudiantes sobre la misma problemática). Los estudios actuales acerca de la educación incluyen la llamada contracultura escolar (los valores antiescuela expresados por los estudiantes en su lucha con los profesores por el control del aula). Estas dinámicas de relaciones de poder entre profesores y alumnos de conformación de identidades masculinas en torno a la contracultura escolar son típicas de colegios de los sectores populares. Sin embargo, conceptos y vivencias como la formación de la masculinidad y la femineidad de alumnos y alumnas

que pasan por la escuela o el currículo oculto de los docentes no tienen las mismas características en los diferentes sectores sociales. Es muy importante, por ejemplo, la relación que existe entre estos valores, asumidos o no por los diferentes actores educativos (docentes hombres y mujeres, alumnas y alumnos) y cómo se refleja esta relación en la oferta y demanda del mercado de trabajo según el estrato social en el cual se ubiquen.

Estudios actuales de las sociedades contemporáneas revelan que no existe una noción unívoca universal de masculinidad ni de femineidad, sino que las relaciones de género son el resultado de construcciones culturales, de prácticas que tienen historia, que tienen especificidades propias. En las escuelas se construyen identidades subordinadas o marginales masculinas y femeninas según el sector social al que se pertenece. Existen pues, en las relaciones de alumnos, alumnas y docentes, toda una serie de aspectos en



los que se cruzan y entrecruzan concepciones, creencias y vivencias con connotaciones no solo de discriminación de género sino de carácter racial y cultural. La escuela es un espacio que, reafirmando la ubicación social de sus propios alumnos y alumnas en los sectores a los que pertenecen, reproduce también un orden social.

Por último, nos dice Oliart, existen varios desafíos a explorar en futuras investigaciones:

- La significancia y las connotaciones del silencio en los testimonios de las chicas.
- La crisis de la masculinidad, especialmente en los jóvenes. Ellos tienen muchas exigencias y demandas en la sociedad actual (de pareja, familiares, laborales). Su paso a la adultez, especialmente en los sectores populares (llamado **tiempo de espera**), es muy prolongado, violento y doloroso.
- La crisis mundial de la legitimidad de la escuela secundaria dificulta preparar el pase de los y las jóvenes a los estudios superiores o al mundo laboral.

Gustavo von Bischoffshausen H.

Hacia una educación sin exclusiones.

Nuevos compromisos para la educación con personas jóvenes y adultas en América Latina y el Caribe
UNESCO, CEAAL, CREFAL, INEA.
Santiago de Chile: 1998

"La Conferencia Mundial sobre Educación de Adultos convocada por la UNESCO en Hamburgo, CONFITEA V (julio 1987), constituyó la culminación de un proceso de movilización de instituciones públicas y privadas orientado a marcar los nuevos énfasis de una modalidad educativa que

demandaba cambios y transformaciones reales para enfrentar los desafíos del próximo milenio. En América Latina y el Caribe, este proceso significó la concertación de esfuerzos interinstitucionales preparatorios a la Conferencia de Hamburgo, expresados en reuniones nacionales de reflexión y en importantes aportes regionales que tuvieron en la Conferencia Regional Preparatoria de Brasilia (enero 1997) un hito relevante.

Las particulares y difíciles condiciones –debidamente analizadas en Brasilia– en las que se desarrolla la actual educación para personas jóvenes y adultas latinoamericanas y caribeñas, demandan dar a la Agenda para el Futuro adoptada en Hamburgo así como a las recomendaciones de la Conferencia de Brasilia, todo el peso que tienen en orden a replantear y lograr una mayor significación, pertinencia e impacto de los

programas y proyectos destinados a educar personas jóvenes y adultas. Hamburgo y Brasilia exigen, pues, organizar una estrategia regional de seguimiento y monitoreo que haga realidad los acuerdos y las recomendaciones de ambas reuniones que comprometen a los estados y las instituciones de la sociedad civil partícipes de ellas.

Siguiendo acuerdos de los países representados en Hamburgo, la UNESCO, el CEAAL, y el CREFAL y el INEA de México, han asumido la tarea de estructurar una estrategia regional que para sus efectos movilizados establece criterios, acciones e instrumentos que pueden ser utilizados en cada país por los principales entes públicos y civiles comprometidos de diversas formas con la EDJA."

(Tomado de la presentación de UNESCO, CEAAL, CREFAL e INEA)

