

Educación de jóvenes y adultos en el Perú: Espacio de diálogo y compromiso entre todos. I

Conferencia Nacional, Diciembre 2001.— Lima: Ministerio de Educación, 2002. 221 p.

Este texto recoge las ponencias presentadas en la Primera Conferencia Nacional de Educación de Jóvenes y Adultos, organizada por el Ministerio de Educación en diciembre del 2001. Los tres objetivos de la conferencia fueron: establecer un espacio de intercambio de los actores comprometidos con la educación de adultos en el Perú; construir consensos básicos, a la vez de reconocer la heterogeneidad de lo que significa la educación de adultos; instalar el Consejo Nacional de Educación de Adultos y elaborar la agenda de propuesta de políticas públicas correspondiente. Los tres grandes ejes discutidos presentados son: el debate contemporáneo sobre la educación de jóvenes y adultos; la educación de jóvenes y adultos en el Perú: logros, dificultades y desafíos; informes de las mesas de trabajo por sectores. María Rosa recoge todo lo discutido en el seminario en su aporte Horizontes para una Política Educativa para Jóvenes y

Adultos en el Perú: Síntesis Final.

¿Los niños...primero? El gasto público social focalizado en niños y niñas en el Perú: 1990-2000 /

Vásquez H., Enrique; Mendizabal O., Enrique; eds.— Lima: Universidad del Pacífico; Save the Children (Suecia), 2002.

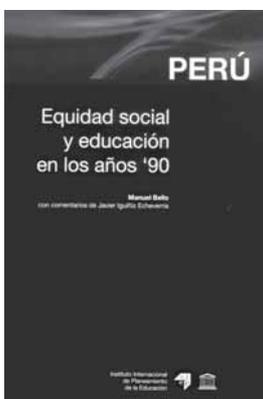
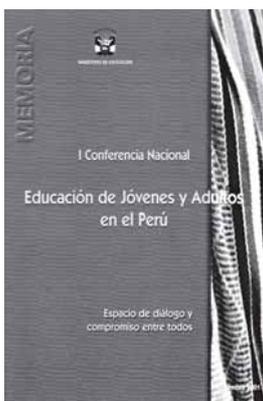
El texto intenta dar un paso adelante en la urgente tarea de fomentar un presupuesto público donde los niños, niñas y adolescentes puedan ser realmente "visibles". Se busca construir e intentar comprender las principales estadísticas del gasto social focalizado en niños y niñas a partir de los presupuestos públicos para puntualizar la regresividad, la inequidad y exclusión de las que siguen siendo víctimas. Asimismo se plantean opciones respecto a cuanto se debe invertir en favor de la infancia; cómo brindar protección social a los niños de la calle, a los que trabajan y a las madres adolescentes, buscando sacarlos de la situación de pobreza en que viven y para darles los mismos beneficios de los que gozan los no pobres. Para esta extensa y profunda investigación los autores trabajaron con cuatro grandes

fuentes de información primaria: el Presupuesto General de la República; las Encuestas Nacionales de Niveles de Vida de los años 1997 y 2000 del Instituto Cuanto; entrevistas dirigidas a funcionarios públicos, representantes de instituciones privadas sin fines de lucro y fuentes de cooperación internacional; *focus groups* a niños de la calle, niños que trabajan y madres adolescentes.

Perú: Equidad social y educación en los años 90 /

Bello, Manuel.— Buenos Aires: Instituto Internacional de Planeamiento (IPE); UNESCO, 2002.

Esta obra es parte de una serie de cuatro libros que presentan los hallazgos de la primera etapa de la investigación *Educación, reformas y equidad en cuatro países, Argentina Chile, Colombia y Peru*, llevada a cabo por investigadores adscritos al Instituto Internacional de Planeamiento (IPE) UNESCO, con sede en Buenos Aires. Contiene un estado del arte del Perú que busca identificar antecedentes sobre el problema de la educabilidad, así como también sobre aquellos aspectos que permitan avanzar hacia un diagnóstico más acabado de la situación so-



cial y educativa. La obra muestra aspectos comunes a los otros tres países: la inequidad en el acceso a la educación, la creciente diversidad en los perfiles sociales y culturales de los alumnos, las dificultades de la escuela frente a los problemas típicos de la adolescencia, como por ejemplo las adicciones o la violencia. En particular, el caso peruano muestra la complejidad de los procesos de socialización y educación de niños y adolescentes provenientes de los sectores rurales y de las comunidades indígenas. El texto incluye los comentarios de Javier Igúñiz Echeverría.

Educar y convivir en la cultura global: Las exigencias de la ciudadanía / Gimeno Sacristán, José.— Madrid: Morata, 2002.

Los seres humanos nos “construimos” en el seno de la cultura y gracias a ella. La forma y los contenidos de nuestra subjetividad reflejan las condiciones de la cultura con la que nos hacemos sujetos singulares. Este principio, hoy asimilado universalmente, tiene implicaciones decisivas para la educación, que se apoya en un proyecto de individuo, de sociedad y de cultura deseables. Dos amarres nos conectan al mundo.

Uno, la compleja red de relaciones, interdependencias y sentimientos que nos unen o separan de los demás. El otro, la cultura que aporta la sustancia que nos alimenta, a través de la que nos expresamos, por la cual damos sentido al mundo y comprendemos a los otros y a nosotros mismos.

La educación interviene en ambas formas de anclarnos, defendiendo determinadas opciones y orientaciones teleológicas. En vez de quedar presa de la cultura, debe orientar su desarrollo. En una sociedad caracterizada por la amplitud y profundidad de los procesos de globalización, nuestro mundo interior es mestizo, porque la cultura que nos rodea es fruto de un amplio proceso de hibridación. Esta condición “impura” del ser humano y de la cultura puede ser el punto de partida para confeccionar un renovado “texto cultural” para el currículo y una orientación adecuada para la práctica educativa y para el profesorado. En esta obra se pasa revista a esa condición “impura” de la cultura y de la subjetividad (de la identidad, por tanto). La cultura y la ciudadanía son en este libro las referencias de un discurso necesario, no demasiado frecuentado por la investigación educativa, para dar sentido al progreso de una sociedad

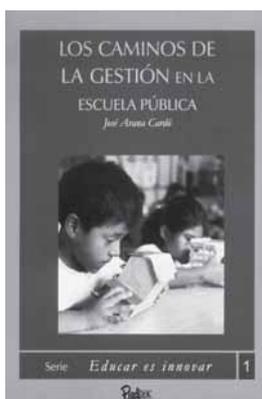
que se encuentra sorprendida ante cambios de referencias para pensarse a sí misma y a la hora de dotarse democráticamente de una orientación.

Identidad y ciudadanía: Un reto a la educación intercultural /

Barolome Pina, Margarita, coord.— Madrid: Narcea, 2002.

¿Qué cambios deberán producirse para que los procesos de integración no sean simplemente procesos de adaptación, que únicamente involucran a una parte de la población en el esfuerzo? ¿Cómo llegar a favorecer la cohesión social, respetando al tiempo las diferencias culturales de personas y pueblos? ¿Cómo afecta a la educación la pluralidad de la sociedad en que vivimos? La reflexión que se presenta en este libro no nace del interés erudito de los autores por estos temas de indudable actualidad, sino de su contacto directo con las escuelas que acogen una población multicultural, de su diálogo con el profesorado y alumnado de estas escuelas, y de los interrogantes suscitados por sus investigaciones en educación intercultural. Su objetivo, por tanto, es ofrecer el fruto de esa reflexión, desde la experiencia





realizada a lo largo de una década, que ha ayudado a construir un marco de referencia desde el cual trabajar las investigaciones, la formación práctica del profesorado y los materiales educativos.

Proyecto de Innovaciones Educativas en el Distrito de Independencia.

Serie *Educar es Innovar* . Lima, 2002

Cada una de estas publicaciones puede ser abordada de manera independiente. Todas cuentan con una introducción general escrita por Sonia Henríquez Gil, coordinadora general del proyecto, que da cuenta de la integralidad de los procesos de innovación emprendidos. Sin embargo, para quien quiera conocer detalladamente la vastedad de la innovación desarrollada, es imprescindible leer la serie completa.

Los caminos de la gestión en la escuela pública.

Arana Cardo, José.— Lima: PIEDI, 2002. (Serie Educar es Innovar; 1)

Presenta una reflexión acerca de la cultura escolar y cómo los caminos andados por las escuelas del PIEDI –sin ser los únicos– han tenido dos vías: la primera

tiene como objetivo desenvolver a los agentes de las escuelas la posibilidad de verse a sí mismos como un colectivo, a partir de la construcción participativa del proyecto Educativo Institucional; la segunda busca integrar a las escuelas en una organización cooperante que va más allá de los muros que las aprisionan: las redes.

¿Utopía o realidad? Propuesta pedagógica innovadora en la escuela pública / Corrales Prieto, Mariela.— Lima: PIEDI, 2002. (Serie Educar es Innovar; 2)

Expone los procesos que permitieron a los docentes realizar la diversificación curricular a partir de un intenso trabajo de capacitación, que requirió del desarrollo de capacidades para la reflexión en y sobre la práctica. El modelo no corresponde a uno dual, sino a una secuencia de práctica-teoría-práctica, pues toda diversificación curricular requiere de acciones conjuntas pensadas desde las necesidades pedagógicas de la escuela. Esto es indispensable para la construcción de una propuesta pedagógica que responda a la realidad de cada centro educativo y de la comunidad a la cual pertenece como

integrante del distrito de Independencia.

Por los niños y las niñas una mirada a la salud en la escuela / Gálvez Escate, Ysabel. Lima: PIEDI, 2002. (Serie Educar es Innovar; 3)

Presenta las diversas estrategias aplicadas en la implementación de un programa de salud en la escuela para ofrecer a los niños y niñas educación y atención primaria en salud, que contribuyan a crear mejores condiciones para favorecer los procesos de aprendizaje.

En educación todos cuentan estrategias para el trabajo con padres y madres de familia / Meléndez de la Cruz, Raquel.— Lima: PIEDI, 2002. (Serie Educar es Innovar; 4)

Expone la importancia de la participación de los padres y madres de familia en el proceso educativo, así como las ventajas de una vinculación feliz entre familia y escuela. En consonancia con estos planteamientos, la autora propone una serie de estrategias para convocar e involucrar a los padres y madres de familia en la educación de sus hijos e hijas.

