

Cuzco, Ayacucho y Lima. Ofrece un nivel de análisis cualitativo que pone al descubrimiento las diferentes situaciones de discriminación que se viven en el país. La técnica central de acopio de la información fue la discusión grupal con niños y niñas (más de 300), incluyéndose también técnicas de tipo indirecto y proyectivo como relatos de situaciones hipotéticas y juegos que alentaron la discusión y el intercambio. El estudio tiene tres partes: Los factores y formas de discriminación según las percepciones de niños, niñas y adolescentes; La discriminación en la escuela, la familia y en la sociedad; Protesta con propuesta: recomendaciones de los niños, niñas y adolescentes. La obra constituye un impor-

tante insumo para investigadores, docentes y capacitadores.

*¿Qué aprenden los niños del campo con la televisión?*

*Globalización, socialización y aprendizaje /* Rocío Trinidad. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 2002, 142 p.

En el presente estudio de caso la autora busca conocer la influencia de la televisión en la vida de los niños y niñas de la escuela primaria de un centro poblado del departamento de Ancash de la sierra del Perú. Trabajando con tres actores, docentes, padres y niños se busco cuatro objetivos: analizar la influencia del proceso de

globalización a través de la televisión en la socialización de los niños; establecer la influencia de la televisión en tanto vehículo de transmisión de conocimiento, sabiduría y valores, en la construcción y la redefinición de las identidades; reconocer las tensiones, conflictos negociaciones, hibridismos y resistencias que se generan por la presencia de lo global en lo particular, de lo moderno en lo tradicional; indagar si la televisión es una fuente de información y conocimiento cuyo contenido se anticipa a la información brindada por la familia y si puede competir con el maestro en la escuela.

La obra esta dividida de la siguiente manera: una introducción teórica al tema en que se trata la globalización

