

Desarrollo local y gestión pedagógica:

# Apuestas y desafíos de la mesa de educación y cultura del distrito de Independencia

Clever Reyna

Alternativa

*"...La participación de la comunidad puede favorecerse si se cuenta con una gestión más abierta, participativa y con responsabilidad por los resultados, que den cuenta pública de su quehacer y que además tenga a la escuela y sus docentes como objetivo, y al alumno como actor principal. La educación debe ser reconocida como un derecho y un deber de todos y cada uno."*

PROMEDLAC VII, Recomendación 25

La educación de calidad y para todos es considerada un factor clave para promover el desarrollo humano y por ende, combatir eficazmente la pobreza, la desigualdad y la exclusión social. Expandir las capacidades de la gente favorece el aprovechamiento de diversas y más oportunidades, las cuales permiten a las personas alcanzar el bienestar y tener una vida digna.

En este proceso la formación de valores y competencias para responder idóneamente los retos del mundo del trabajo y de una ciudadanía moderna, sustentado de una vida democrática, es de primordial importancia.

Como actores del desarrollo es responsabilidad de los usuarios, sociedad civil, gobiernos locales y principalmente del Estado, velar por su cobertura y calidad.

En este contexto los espacios locales son propicios para la planificación concertada y la gestión democrática del desarrollo. Algunas ventajas comparativas que les confieren preeminencia son: la afirmación de la identidad personal, social y local; el fortalecimiento de la participación democrática; la facilidad para movi-

zar y gestionar recursos;<sup>1</sup> la articulación de las dimensiones del desarrollo local e integral.<sup>2</sup>

Actualmente la educación reclama una escuela abierta, flexible y socializadora. Los aprendizajes significativos vinculan a la escuela con la vida cotidiana y los espacios públicos y el ámbito familiar. Las fronteras de la escuela son rebasadas constantemente por alumnos, docentes y padres de familia. Los procesos pedagógicos tienen lugar dentro y fuera de ella. Sin embargo, pocas veces sus contenidos y estrategias incorporan orgánicamente las demandas y necesidades de la localidad.

Una opción que adquiere creciente consenso es la constitución de una instancia de concertación que articule los intereses, expectativas y requerimientos de los diversos actores de la sociedad civil, gobiernos locales y el Estado con el propósito de elaborar y gestionar proyectos educativos que apuntalen la escuela y el desarrollo local.

Para ello es indispensable enmarcar la creciente autonomía pedagógica de las escuelas y redes de escuelas en los procesos de desarrollo integral a nivel distrital, de conos o provincial que se impulsan en



Lima metropolitana (Comas, Independencia) y en el interior del país (Ilo, Tarapoto, Cajamarca).

En el distrito de Independencia, sito en el Cono Norte de Lima, desde inicios del 2000, **Alternativa** y la municipalidad distrital promueven la gestión participativa y la planificación concertada en el diseño y la ejecución del Plan de Desarrollo Integral del Distrito.

En su elaboración participaron decenas de organizaciones sociales y vecinales, sindicatos, ONG, el municipio, varias instituciones y asociaciones culturales, así como algunos organismos del Estado del sector salud y educación.

Proyectándose hacia el 2010, los participantes definieron su **visión de desarrollo** en los siguientes términos: "Independencia es el principal eje comercial del Cono Norte; su actividad productiva está articulada internamente; es un distrito educador y saludable, cuya gestión local es participativa y democrática, promueve valores humanos; su niñez y juventud asumen roles protagónicos".<sup>3</sup>

De esa visión se desprendieron las dimensiones fundamentales: económica, político-organizacional, ambiental, social y la educativa-cultural, que desembocaron en sendas líneas estratégicas y comités transitorios.

En el marco del Plan de Desarrollo Integral el establecimiento y gestión de la línea estratégica de educación y cultura, a través del funcionamiento de un comité transitorio, contó con la valiosa participación de TAREA, el Cide, la Asociación Cristiana de Jóvenes y la Asociación de Directores del distrito. Posteriormente se incorporó el Sutep del sector 20.

**La visión de la dimensión educativa y cultural** definió a



Independencia como "un distrito educador con equitativo acceso a la información y promotor de valores humanos".

Para concretar esta visión en el plazo previsto, se trazaron los siguientes objetivos:

### 1 Objetivo Estratégico General

Fortalecer las capacidades de la población para su activa participación en la elaboración y desarrollo de un plan educativo integral.

- Objetivo Estratégico de Desarrollo I

Fortalecer la articulación entre los actores educativos a través de instancias de concertación para la elaboración participativa del Plan Educativo Distrital.

- Objetivo Estratégico de Desarrollo II

Consolidar una cultura ciudadana de paz, valores y derechos, mediante alianzas es-

... la educación reclama una escuela abierta, flexible y socializadora. Los aprendizajes significativos vinculan a la escuela con la vida cotidiana y los espacios públicos y el ámbito familiar.

<sup>1</sup> BOGGIO, María Rosa: Desarrollo Local y Rol de la Municipalidad. En: Espacios Locales y Descentralización, Lima: Centro Ideas, 2000. pp. 13-22.

<sup>2</sup> Jaime Joseph precisa sus alcances cuando afirma: "nuestro concepto de desarrollo local pretende ligar las necesidades y aspiraciones de la población a las capacidades y recursos locales" Asimismo recuerda que también es un enfoque y una estrategia para "abordar el desarrollo nacional y global". Más adelante, apoyándose en la perspectiva de D. Goulet, menciona siete dimensiones del desarrollo integral: económica, política, social, espiritual, ambiental, organizacional y cultural. JOSEPH, Jaime: Lima Megaciudad. Lima: Alternativa, 1999. pp. 144-145.

<sup>3</sup> Cf. Plan de Desarrollo Integral del Distrito de Independencia. Cono Norte: Alternativa, 2001

tratégicas entre la comunidad, redes de escuelas, organismos del Estado, el gobierno local e instituciones de la sociedad civil.

- **Objetivo Estratégico de Desarrollo III**  
Mejorar la calidad educativa de las escuelas y centros de aprendizaje de jóvenes y adultos, atendiendo demandas y necesidades previamente identificadas y promoviendo el apoyo de instituciones públicas y privadas, comprometidas con el desarrollo local y educativo

- **Objetivo Estratégico de Desarrollo IV**  
Revalorar el rol formativo de docentes, directores, padres de familia y autoridades locales, fortaleciendo sus competencias y habilidades para afrontar la vida democrática y el desarrollo comunitario.

Se formularon diversos proyectos sinérgicos para activar el cumplimiento de los objetivos estratégicos de desarrollo, de los cuales se priorizaron tres, cada uno de los cuales corresponde a un objetivo estratégico y tiene financiamiento inicial. El segundo de ellos ha sido incorporado en el plan operativo y presupuesto municipal 2001. El orden es como sigue:

- **Proyecto I**

Formación de una instancia de concertación o mesa educativa y cultural, capaz de convocar y articular redes de escuelas, Apafas, au-



toridades locales y del gobierno central, ONGs, Iglesias, docentes, asociaciones culturales y a otros actores para la elaboración de un plan educativo distrital vinculado al desarrollo local.

- **Proyecto II**  
Diseño y ejecución de un programa de educación en valores y equidad para jóvenes y adultos.
- **Proyecto IV**  
Diseño, ejecución y monitoreo de un programa de capacitación a docentes, padres de familia y autoridades y funcionarios locales para fortalecer el desa-

rollo de habilidades sociales y el aprendizaje autónomo.

La instalación de la mesa de educación y cultura señala un hito importante en el avance de la línea estratégica de educación y cultura del Plan de Desarrollo Integral del distrito de Independencia.

Se trata de uno de los proyectos sinérgicos más relevantes que promovieron los integrantes del comité transitorio de la línea educativa y cultura, con la activa participación de la población organizada. El rol que cumplieron (y cumplen) TAREA y la Municipalidad Distrital fue y es preponde-

rante. Se consolidó la capacidad de convocatoria y los canales de participación. Asimismo, se impulsaron nuevas pistas de trabajo en la reflexión y gestión pedagógica.

La mesa educativa y cultural se define como: una instancia de concertación que promueve y articula la participación de los diversos actores e instituciones educativas y culturales, tanto en la elaboración como en la implementación de un plan educativo distrital, enmarcado en el Plan de Desarrollo Integral del distrito de Independencia.

Está integrada por las redes de escuelas públicas, la asociación de directores del distrito, el Sutep del Sector 20, ONG dedicadas a la capacitación docente, promoción, investigación y gestión de la educación y del desarrollo local, las autoridades de la Use 02 y del Ministerio de Educación, Apafa, Demuna, Acj, Iglesias, asociaciones educativas y culturales y otros actores y ciudadanos(as) comprometidos con el desarrollo del distrito de Independencia como una ciudad educadora

La mesa de Educación y Cultura se ha fijado tres objetivos fundamentales:

- Elaborar un plan educativo distrital que despliegue proyectos educativos articulados al desarrollo local.
- Promover una cultura de valores democráticos y de derechos en niños, jóvenes y adultos, fortaleciendo su identidad ciudadana.
- Contribuir a mejorar la calidad educativa y las condiciones de aprendizaje en las escuelas y colegios del sector público.

Para alcanzar estos objetivos se pondrá en marcha una estrategia anclada en los siguientes ejes:

- Identificación de Independencia como una ciudad educa-

dora que promueve valores democráticos y un equitativo acceso a la información.

- Concertación y establecimiento de alianzas estratégicas con los principales actores educativos y culturales del distrito.
- Elaboración de una agenda pedagógica distrital.
- Diagnóstico de las necesidades, demandas y potencialidades en el campo educativo y cultural.
- Formulación, gestión, ejecución y monitoreo de proyectos educativos y culturales vinculados al desarrollo integral del distrito.
- Fortalecimiento del liderazgo democrático y social de los docentes.

El funcionamiento de la mesa de educación y cultura enfrenta diversos obstáculos:

- La percepción de muchos padres de familia y dirigentes de organizaciones sociales y vecinales de base es que la educación es un derecho social, cuyo cumplimiento es responsabilidad del Estado y su ámbito, la escuela.
- Algunas autoridades locales y del sector educativo no observan los estrechos lazos entre la educación, la descentralización y el desarrollo local.



*La mesa educativa y cultural se define como: una instancia de concertación que promueve y articula la participación de los diversos actores...*



- Salvo la incipiente diversificación curricular y los proyectos curriculares de centro, la gestión pedagógica en el ámbito local no parece despertar gran interés. Para algunas autoridades y funcionarios municipales la prioridad en el desarrollo local la tienen las obras de saneamiento urbano, la recaudación tributaria y los servicios públicos.

- En los docentes y directores el interés difícilmente trasciende las fronteras de la escuela. En el mejor de los casos se orienta al desarrollo comunitario (en la zona o área de influencia donde se inscribe la escuela).

En este contexto, la viabilidad y consolidación de la mesa de educación y cultura exige fortalecer los campos de interés de los actores sociales y educativos; visibilizar los nexos y mecanismos de participación entre la escuela, el desarrollo comunitario y el Plan de Desarrollo Integral; involucrar a padres de familia, docentes, directores, autoridades locales y del sector público en el diseño y ejecución de proyectos educativos de carácter productivo, social-comunitario y cultural de corto y mediano plazo.

Una campaña de sensibilización y de difusión de los objetivos, estrategias y canales de participación de la mesa de educación y cultura está en curso. Esperamos activar redes de comunicación efectiva para potenciar el compromiso de todos y cada uno de los miembros de la mesa educativa y cultural. Asimismo, de aquellos cuya práctica y servicio contribuyen al fortalecimiento de la gestión pedagógica en los procesos de desarrollo local del distrito de Independencia. Si el futuro tiene raíces, estas podrían estar aquí. En los espacios locales, pero también en la visión y voluntad de sus actores.